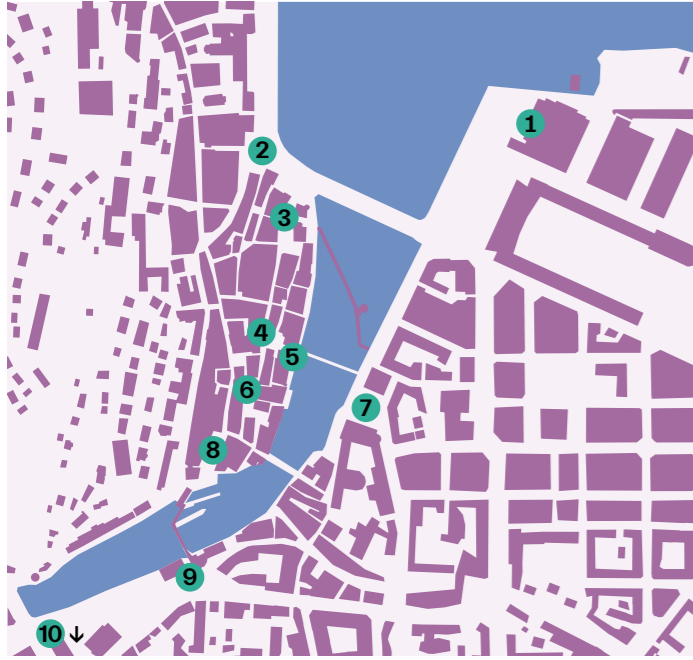


# ÜBERSICHTSPLAN



- 1 Europaplatz beim KKL Luzern
- 2 Schwanenplatz
- 3 Kapellplatz
- 4 Kornmarkt
- 5 Unter der Egg
- 6 Weinmarkt
- 7 Theaterplatz/vor dem Theater
- 8 Mühleplatz
- 9 Hist. Museum/Spreuerbrücke
- 10 Sentitreff

Partner  
 Stadt Luzern

lucernefestival.ch

# PROGRAMMÜBERSICHT

In den Strassen | 22. – 27. August 2023

Aufteilung nach Plätzen und Gruppen  
 (Änderungen vorbehalten)

	DI 22.	MI 23.	DO 24.	FR 25.	SA 26.	so 27.
<b>KAPELLPLATZ</b> SWV*: Theaterplatz/ unterm Dach vor dem Theater	19.00 <b>Viertaktmotor</b> 19.45 <b>Maria Moctezuma</b> 20.30 <b>Viertaktmotor</b> 21.15 <b>Maria Moctezuma</b>	18.00 <b>Gentle Breeze</b> 19.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 20.00 <b>Gentle Breeze</b> 18.00 <b>BaroDromOrkestar</b>	18.00 <b>Amy Montgomery</b> 19.00 <b>Viertaktmotor</b> 20.00 <b>Amy Montgomery</b> 21.00 <b>Viertaktmotor</b>	18.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 19.00 <b>Assurd</b> 20.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 21.00 <b>Assurd</b>	16.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 17.00 <b>Maria Moctezuma</b> 18.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 19.00 <b>Maria Moctezuma</b>	
<b>KORNMARKT</b> SWV*: Unter der Egg	19.00 <b>Amy Montgomery</b> 19.45 <b>Assurd</b> 20.30 <b>Amy Montgomery</b> 21.15 <b>Assurd</b>	18.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 19.00 <b>Viertaktmotor</b> 20.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 21.00 <b>Viertaktmotor</b>	19.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 19.45 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 20.30 <b>BaroDromOrkestar</b> 21.15 <b>Kaleidoscope String Quartet</b>	18.00 <b>Maria Moctezuma</b> 19.00 <b>Gentle Breeze</b> 20.00 <b>Maria Moctezuma</b> 21.00 <b>Gentle Breeze</b>	16.00 <b>Viertaktmotor</b> 17.00 <b>Assurd</b> 18.00 <b>Viertaktmotor</b> 19.00 <b>Assurd</b>	
<b>MÜHLEPLATZ</b> SWV*: Hist. Museum bei der Spreuerbrücke	19.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 19.45 <b>Gentle Breeze</b> 20.30 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 21.15 <b>Gentle Breeze</b>	18.00 <b>Maria Moctezuma</b> 19.00 <b>Amy Montgomery</b> 20.00 <b>Maria Moctezuma</b> 21.00 <b>Amy Montgomery</b>	18.00 <b>Assurd</b> 19.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 20.00 <b>Assurd</b> 21.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b>	18.00 <b>Amy Montgomery</b> 19.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 20.00 <b>Amy Montgomery</b> 21.00 <b>BaroDromOrkestar</b>	16.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 17.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 18.00 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 19.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b>	
<b>WEINMARKT</b> SWV*: Weinmarkt	19.00 <b>BaroDromOrkestar</b> 19.45 <b>Kalhor &amp; Hason</b> 20.30 <b>BaroDromOrkestar</b> 21.15 <b>Kalhor &amp; Hason</b>	18.00 <b>Assurd</b> 19.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 20.00 <b>Assurd</b> 21.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b>	18.00 <b>Maria Moctezuma</b> 19.00 <b>Gentle Breeze</b> 20.00 <b>Maria Moctezuma</b> 21.00 <b>Gentle Breeze</b>	18.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 19.00 <b>Viertaktmotor</b> 20.00 <b>Kaleidoscope String Quartet</b> 21.00 <b>Viertaktmotor</b>	16.00 <b>Gentle Breeze</b> 17.00 <b>Amy Montgomery</b> 18.00 <b>Gentle Breeze</b> 19.00 <b>Amy Montgomery</b>	
<b>SENTITREFF</b> jeweils ab 19 Uhr geöffnet		22.00 – 01.00 <b>Orient meets Mexico</b> Kalhor & Hason, Maria Moctezuma	22.00 – 01.00 <b>Power Women</b> Assurd, Amy Montgomery	22.00 – 01.00 <b>Swiss Music Today</b> Kaleidoscope, Viertaktmotor	22.00 – 01.00 <b>Groove Time</b> Gentle Breeze, BaroDromOrkestar	ab 20.00 <b>offene Bühne</b>
<b>DIVERSE</b> weitere Veranstaltungsorte	17.30 – 18.30 <b>EUROPAPLATZ VOR DEM KKL</b> Eröffnungsanlass mit allen Gruppen				10.00 – 12.00 <b>THEATERPLATZ &amp; SCHWANENPLATZ</b> 3–4 Gruppen	12.00 – 15.00 <b>RUND UMS KKL</b> Auftritte aller Gruppen  16.00 – 18.00 <b>EUROPAPLATZ VOR DEM KKL</b> Schlusskonzert mit allen Gruppen

\*SWV = Schlechtwetter-Variante  
 Auftritts-dauer pro Gruppe und Platz ca. 45 Minuten



# IN DEN STRASSEN

22. – 27.08.2023

Bucherer AG – Partner «In den Strassen»



# IN DEN STRASSEN

Hören bis zum Horizont – und darüber hinaus: «In den Strassen», das Weltmusik-Festival im Festival, macht's möglich. Acht internationale Gruppen sorgen für ein buntes Klangspektakel in der ganzen Stadt.

«Paradies» lautet das diesjährige Motto von Lucerne Festival. Und weil das Paradies keine kulturellen Grenzen kennt, passt es bestens, dass sich bei «In den Strassen» Künstler\*innen aus den verschiedensten Teilen der Welt begegnen und uns mit einem denkbar breiten Spektrum an Musikstilen begeistern: Uralte persische Instrumente treffen auf neapolitanische Tarantellas, traditionelle Melodien auf heutige Klangwelten. Und da wir aus gut unterrichteter Quelle erfahren haben, dass schon Adam und Eva einem Tänzchen nicht abgeneigt waren, sind selbstverständlich auch in diesem Jahr Sounds dabei, die in die Beine gehen.

Sechs Tage lang können Sie in der ganzen Stadt über achtzig mitreissende Open-Air-Veranstaltungen erleben. Eröffnet und beschlossen wird der Konzertreigen von Auftritten aller Musiker\*innen auf dem Europaplatz. Der Zutritt zu sämtlichen Veranstaltungen ist wie immer kostenlos – ein Hut, um die Künstler\*innen mit einem angemessenen «Batzen» oder «Nötli» zu bedenken, steht bereit. Und auch für das leibliche Wohl ist gesorgt: Während der Konzerte warten die anliegenden Gaststätten und mobile Stände mit speziellen Angeboten für Sie auf.

## WELTMUSIK IM SENTITREFF

Baselstrasse 21  
Infos unter [sentitreff.ch](https://www.sentitreff.ch)

Von Mittwoch bis Samstag spielen je zwei Gruppen abends im malerischen Innenhof des Sentitreffs: Bar, Nachtessen und Vorprogramm ab 19.00 Uhr, Konzerte von Mittwoch bis Samstag jeweils ab 22.00 Uhr. Am finalen Sonntag treffen sich alle Musiker\*innen bereits ab 20.00 Uhr auf der offenen Bühne zu gemeinsamen Sessions.

### ASSURD

(Italien)

Die Erfolgsgruppe aus Neapel kehrt in neuer Besetzung zurück: Mit Gesang und Tanz, mit Organetto, Bass und Perkussion zelebriert Assurd die süditalienische Musikkultur. Ob traditionelle neapolitanische Lieder oder Tarantella-Taumel: Freuen Sie sich auf Italianità pur!



### BARO DROM ORKESTAR

(Italien)

«Baro Drom» bedeutet auf Romani «der lange Weg». Ihn legten die aus Indien stammenden Vorfahren der Sinti und Roma zurück – und brachten eine Fülle farbiger Klänge nach Europa. Die vier Musiker\*innen aus Florenz kreieren ihren ganz eigenen Sound: feurigen Power Gypsy Dance.

### GENTLE BREEZE

(Brasilien/Schweiz)

Das Quartett um die Sängerin Sandra Guerini spielt dynamischen Acoustic Soul, mit Einflüssen aus Brasilien und Afrika. Neben Eigenkompositionen erklingen frische Interpretationen bekannter Hits: eine Mischung aus Soul, Pop und Reggae, gewürzt mit virtuosen Saxofonsoli.



### KALEIDOSCOPE STRING QUARTET

(Schweiz)

Muss ein Streichquartett klassisch klingen? Nein! Das furiose Kaleidoscope String Quartet sprengt die stilistischen Grenzen und verbindet Jazz, Folk und Pop, zeitgenössische Musik und freie Improvisation zu einem erfrischenden, höchst eigenständigen Mix.

### KALHOR & HASON

(Iran/Israel)

Der iranische Multiinstrumentalist Zhubin Kalhor bringt traditionelle Instrumente aus der uralten Musikkultur Persiens zu Gehör: die Stachelgeige Kamancheh, die Langhalslaute Setar und die Rahmentrommel Daf. Begleitet wird er vom israelischen Perkussionisten Omri Hason.



### MARIA MOCTEZUMA

(Mexiko)

«Sonido raizoso» nennt die zierliche Singer-Songwriterin aus Yucatán ihre Musik, die voller Überraschungen steckt: Maria Moctezuma fusioniert präkolumbische Rhythmen mit modernen Sounds, begleitet Bossanova, Cumbia oder Reggae auf der Okarina oder mit Muschelklängen.

### AMY MONTGOMERY

(Nordirland)

Ihre Stimme ist eine Naturgewalt: Amy Montgomery, die ihre tiefgründigen Songs auf der Gitarre und dem Keyboard begleitet, wurde mit Janis Joplin, Joni Mitchell und Alanis Morissette verglichen und 2022 als «Artist of the Year» für den Northern Ireland Music Prize nominiert.



### VIERTAKTMOTOR

(Schweiz)

Ist ein Viertaktmotor einmal warmgelaufen, bringt ihn nichts mehr aus dem Takt. Gleiches gilt für dieses junge, spielfreudige Quartett aus der Schweiz: Mit Hackbrett, Violoncello, Akkordeon und Kontrabass lotet es Möglichkeiten und Grenzen gegenwärtiger Volksmusik aus.

BUCHERER  
FINE JEWELLERY



ROCK DIAMONDS